

2025年の大阪・関西万博に向けて  
人間たちとごみたちが大きく動き出す!!

# ごみ祭り

2024年5月3日(金・祝)

@大阪ベイエリア咲洲

ごみアートコンテスト開催!

コンテスト審査員



浅利 美鈴  
総合地球環境学研究所 教授



小堀 哲夫  
株式会社小堀哲夫建築  
設計事務所 代表



鈴木 寛  
東京大学 教授



河本 健一  
2025年日本国際博覧会協会  
企画局長



中島 さち子  
steAm, Inc. 代表取締役  
大阪・関西万博テーマ事業  
プロデューサー

オンライン特別出演



長坂 真護 美術家、MAGO CREATION株式会社代表取締役

アフリカ・ガーナのスラム街で人権と環境問題を改善するため、廃棄物で作品を制作し、その売上から生まれた資金で現地にアートギャラリー、リサイクル工場、オーガニック農園やEVの事業を展開するなど、経済・文化・環境の3軸が好循環する新しい資本主義の仕組み「サステナブル・キャピタリズム」を提唱する美術家。2025年大阪・関西万博の中島館では「ミドルクラゲ 海月(うみつき)」プロジェクトで協賛します。

〈いのちの遊び場クラゲ館〉展示企画

「ミドルクラゲ 海月(うみつき)プロジェクト」

当日ペットボトルごみを持参&自分の願いを描いて、クラゲ館に展示されるかもしれない「ミドルクラゲ海月」の一部をつくろう!  
※ペットボトルは2ℓサイズのお水・お茶系の薄いペットボトルが望ましい。  
必ず自宅で洗浄してからお持ちください。

ワークショップやミニライブなど楽しい遊びも盛りだくさん!

開催会場  
① 咲洲モリーナ

立命館大学生 presents  
〈環境〉ワークショップ



立命館大学生 presents  
〈環境〉ワークショップ  
立命館大学生が新提案する環境に対する意識を新しくしてしまうおもしろワークショップ!

掬水会 & (株)伊藤園 presents  
〈ごみ茶室〉ワークショップ



掬水会 & (株)伊藤園 presents  
〈ごみ茶室〉ワークショップ  
世界に1つだけの茶室をみんなでつくってみよう!!  
どんな空間ができるかな?

〈ごみ楽器〉ワークショップ



〈ごみ楽器〉ワークショップ  
使われなくなったパソコンやダンボール、さまざまなごみを組み合わせて楽器をつくろう。つくった楽器でくらげJAMに参加してね!

開催会場  
① 咲洲モリーナ

井上文太 presents ワークショップ  
Placchio プラッキオ - 下を向いて歩こう -



画家 井上文太 ごみを拾って  
誰でも作れるパペットワークショップ  
"Placchio プラッキオ - 下を向いて歩こう -"

ごみ拾いの思い出作りが街を綺麗にしていく!NHK連続人形劇の「新・三銃士」「シャーロックホームズ」の人形デザインを手掛けた画家の井上文太さん考案の新作プラッキオと一緒に作る企画です!  
井上文太さんがゴミから親子で作れる人形を教えてください。  
またとない思い出作りには是非参加してみてください!

開催会場  
① 咲洲モリーナ ~  
② ATC 海辺のステージ

クラゲ五感協奏ミニライブ

くらげJAM



中島 さち子  
ピアノ



鈴木 広志  
サクソス



小林 武文  
パーカッション



チェ ジェチョル  
チャング



織田 洋介  
ベース

ジャズピアニストでもある中島さち子さんと、多彩な音楽シーンで活躍する音楽家による、スペシャルバンドの生演奏!! 皆さんがつくり出す、ごみアート作品との融合もお楽しみください!!

# 第2回 ごみアートコンテスト 参加概要

開催日時 2024年5月3日(金・祝) 午前10:00～午後5:00

参加概要 参加対象： 0～120歳どなたでも参加可能 おひとりで、チームで、家族での参加なども大歓迎です！

作品テーマ： 「祭り」や「いのち」に関連するテーマ（例：神輿、山車、傘、クラゲ、魚、虫…）

参加方法：

**A**  
当日制作枠 開催当日に会場に集められた沢山のごみを使って作品制作する方法  
お申し込み期日：5月2日(木)まで ※定員になり次第締切

**B**  
事前応募枠 事前にごみで制作した作品を募集期間内に指定の宛先に送付  
応募期間：4月15日(月)～4月22日(月)まで

**C**  
事前～当日制作枠 事前にごみで制作を開始し、開催当日に会場で完成  
事前郵送：4月15日(月)～4月22日(月)まで / 当日持込：5月2日(木) ※定員になり次第締切

【事前郵送先】 〒559-0034 大阪府大阪市住之江区南港北1丁目12-10  
西尾レントオール株式会社 咲洲モリーナ ごみ祭り事務局 宛

参加費用： 無料

エントリー： LINEにてお友達登録の上、メニューボタンよりお申込みください。

## ごみ作品製作・郵送時における注意事項

- 当日のごみの持込は可能です。洗浄した上でご持参ください。
- ごみを集める際、他人に所有権のあるもの等を拾ってしまいますと、トラブルになることもございますので、十分にお気をつけください。
- 応募作品の著作権等について第三者から異議申し立て、苦情などがあつた場合、主催者及び協賛者は一切の責任を負わず、費用負担などを含め応募者がすべて対処するものとします。
- 作品につきましては、主催者及び協賛者が広告・募集等をするために、使わせていただきます。
- 応募作品は返却しません。
- 作品は主催者が保管予定です。
- 応募時にご記載いただきました個人情報につきましては、応募作品・応募状況の管理、選考結果の案内、その他主催者が運営するイベント等のご案内として、利用をさせていただきます。
- 危険なごみ(有害なもの)を利用した作品は送らないでください。  
例：スプレー缶・電球や蛍光灯等の割れやすいもの・ライター・刃物・電池有害な薬品・バッテリー・ガソリン・自動車タイヤ・灯油等
- 壊れやすい、剥がれやすい、水分等を含むような作品は避けてください。
- 郵便物の郵送中の紛失などの事故につきましては一切の責任は負いません。
- 洗えるごみは、しっかり洗った上で、作品にご使用ください。
- 万が一郵送中に作品が紛失した場合、当方では責任を負いかねますが、事前  
にいただいているコンセプトシートと写真にて評価させていただきます。

## 事前応募の方への注意事項

- 作品は1つまでといたします。  
(高さ1m以内、幅80cm以内、奥行き1m以内まで)
- 作品送付の際、「コンセプトシート」をHPよりダウンロードし、必要事項記載の上、印刷して作品に同封し、お送りください。  
※印刷ができない場合は、記載の内容をA4程度の用紙にご記入の上、作品とともに送付ください。会場内での作品紛失を防ぐために、ご協力をお願い申し上げます。

## コンセプトシートPDF

こちらよりダウンロードください



## 個人情報の取り扱いについて

- 一般社団法人steAmBANDの個人情報の取扱については「個人情報の取扱方針」に基づき管理をさせていただきます。下記QRコードよりPDFをご参照ください。

一般社団法人 steAm BAND「プライバシーポリシー」PDF



## コンテスト参加方法

まずはLINEでお友達追加をお願いします。  
登録後、メニューボタンよりお申込みください。



▲LINEはこちらから！

### ※保護者の皆様へ

青少年の皆様へ安心安全にLINEをご利用いただくための取り組みの一環として、  
利用推奨年齢を12歳以上に引き上げております。

※LINE登録ができない場合はメールにてエントリーを受け付けております。  
メールアドレス([info@steamband.jp](mailto:info@steamband.jp))へ、お気軽にご連絡ください。

## 【会場周辺アクセスマップ】



### ① 咲洲モリーナ

コスモスクエア駅から南東へ  
徒歩約5分(約380m)  
トレードセンター前駅から東へ  
徒歩約6分(約470m)

### ② ATC

海辺のステージ  
トレードセンター前駅から直結  
徒歩約5分

## 当日のスケジュール



### 10:00 - 12:00 ごみを使った作品制作

手を動かして、ごみからいろんな作品づくりに挑戦してみよう！

### 12:00 - 14:30 ごみアートコンテスト公開審査／各ワークショップ

豪華審査員による作品審査。作品評価だけでなく、対話からいろいろなことを発見できるかも！

### 14:30 - 15:30 審査発表～審査員よりコメント

審査発表会。審査員の皆さまに作品たちを講評していただきます。

### 15:30 - 17:00 くらげJAM(咲洲モリーナ～ATC) & みんなでつくる！ごみ×クラゲ五感協奏ライブ

ワークショップでつくった楽器を鳴らしながら「くらげJAM」に参加して咲洲モリーナからATCまで一緒に練り歩こう。  
ATCではピアニストでもある中島さち子さんと多彩な音楽シーンで大活躍される音楽家によるスペシャルバンドの生演奏！  
会場のみなさんがつくりだす「ごみアート」や「クラゲ」との融合にもご注目ください！

※当日スケジュールは変更になる可能性があります。

【お問い合わせ】 一般社団法人 steAm BAND



電話：050-9000-9962  
メール：[info@steamband.jp](mailto:info@steamband.jp)  
WEB：<https://steam-band.com/>



主催：一般社団法人 steAm BAND 共催：咲洲プレ万博  
協力：アジア太平洋トレードセンター株式会社 / 株式会社伊藤園 / 掏水会 / 株式会社 steAm / 西尾レントオール株式会社 / ミズノ株式会社 / 学校法人立命館  
後援：公益社団法人 2025年日本国際博覧会協会 / 環境省近畿地方環境事務所 / 大阪府 / 大阪府教育委員会 / 大阪市教育委員会

